

BAGNACAVALLO

il paese del "fare"

Scuola Comunale d'Arte Bartolomeo Ramenghi con la
collaborazione della associazione culturale BiART Gallery

TECNICA DELLA ACQUATINTA 20-21 luglio 2018
E MATERIA GRASSA docente:
Carlotta Superti



siona come una vocazione alla meditazione, all'eremitaggio: là dove la parola non testimonia più e il silenzio non è ascoltato, è l'artista che ci fa ascoltare il silenzio, ci scandisce le pause musicali e non solo le note, lei sa come rendere il vuoto che avvolge e rende uniche le cose della natura."

In occasione della mostra personale di incisione, **La via dell'anima**, che si terrà a Bagnacavallo, presso la Chiesa dei Caduti e che sarà inaugurata martedì 10 luglio alle ore 21, l'artista terrà un workshop di incisione calcografica, dove insegnerà come utilizza la materia grassa sulle lastre di zinco.

Si apprenderà la tecnica di base per poi passare alla conclusione delle opere con l'acquatinta e/o l'acquaforte.

Inoltre, sono previsti momenti di confronto tecnico e di dibattito, in particolare per gli artisti già esperti, relativamente alle diverse metodologie applicate abitualmente e si evidenzieranno le differenze dei caratteri grafici ottenuti. Ogni artista potrà portare così un suo contributo al gruppo di lavoro.

L'attività sarà coordinata da Liliana Santandrea, direttore della attività didattica della Scuola Comunale d'Arte Bartolomeo Ramenghi e docente del corso di incisione.

Questo workshop è riservato sia ai principianti, che agli artisti che già operano in questo ambito.

PERIODO: 20-21 luglio

dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17

Numero minimo di partecipanti 6.

I materiali relativi alla tecnica incisoria (lastra di zinco) e alla stampa sono compresi nella quota di iscrizione. Costo di frequenza del corso € 90.

Nel caso di mancato raggiungimento del numero degni iscritti verrà restituita la somma versata al momento della iscrizione. In caso di rinuncia al corso entro 15 giorni dall'inizio del corso, verrà restituita agli iscritti metà della quota versata.

Carlotta Superti vive e lavora a Firenze. La sua formazione artistica è legata alla frequenza dei corsi dell'associazione Gada di Firenze, dove scopre l'incisione con il professor Roberto Ciabani e ne rimane affascinata. Studierà poi, con il Maestro Manuel Ortega, docente della Scuola internazionale del Bisonte.

Scrivere di lei Carla Notariani, "Nel generale gongorismo delle troppe immagini ad effetto che ci circondano, il rigore di Carlotta impres-



SEDE DEI CORSI Scuola Comunale d'Arte B. Ramenghi
via F.lli Bedeschi,9 - Bagnacavallo (Ra)

INFO Iscrizioni e notizie generali:

Associazione culturale BiART Gallery
santandreal@comune.bagnacavallo.ra.it
tel. 327 7093079 e 0545 280841 (dalle 10 alle 12)
Scuola Comunale d'Arte B. Ramenghi

modulo di iscrizione

scaricabile da www.biart-gallery.it

Per soggiornare: Ufficio Informazioni Turistiche
tel. 0545 280898 www.romagnadeste.it